



Vita Claudio Righetti

In Bern geboren. Liberale, mehrsprachige Erziehung in einer mit Bern eng verbundenen Familie: Sein Vater Leonello war Sekundar- und Sprachlehrer an der Manuelschule Bern, sein Onkel Fabio Oberrichter am Berner Obergericht, sein Grossvater Leonello sen. Konzertmeister beim Berner Symphonieorchester. Seine Mutter Donatella Moretti stammte aus der italienischen Region *Marche*.

Mit 12 Jahren entdeckt Claudio Righetti seine Leidenschaft für die Kunst. Nach der Sekundarschule in Bern besucht er ein Jahr die Maturasektion der *École Supérieure de Commerce* in Neuenburg. Parallel dazu startet seine Karriere als **jüngster Galerist der Schweiz (*Schweizer Illustrierte 1991)*. Er wechselt von der ESCN in eine kaufmännische Lehre nach Bern. Zuerst in einer befreundeten Galerie, danach mit Sonderbewilligung der Lehraufsichtskommission im eigenen Kunstbetrieb (Galerie mit angegliedertem kleinem Kunstverlag). Die Ausbildung schliesst er 1987 mit dem eidgenössischen Fähigkeitszeugnis ab.

Im gleichen Jahr Umzug der Galerie mit Büro für Kulturmanagement ins Chalet Muri-Bern: Ausstellungen u. a. mit Jean Tinguely, Gottfried Helnwein oder der Dali-Muse Amanda Lear – 1991 erste Vernissage auf dem Eiffelturm mit Rolf Knie.

Im Jahr 2000 Gründung Righetti & Partner GmbH, *The Creative Management Company*, Agentur für kreative Unternehmensberatung mit Kernkompetenz Markenstrategie und Markenbildung: Entwicklung und Umsetzung diverser Projekte in den Bereichen Kultur, Philanthropie, Finanzdienstleistung, Industrie, Tourismus und Hotellerie sowie Luxus (u. a. Lancierung der ersten Nespresso-Boutique der Welt, Re-Launch 5*-Luxus Hotel Schweizerhof Bern, Kampagne *Wiedergutmachungsinitiative* oder *Erdmission Asthmakontrolle* für das Pharma-Unternehmen Astra Zeneca sowie Miss-Schweiz-Wahl *Princess of Switzerland* auf dem Bundesplatz Bern und *Gala de Berne* mit internationaler Ausstrahlung – u. v. a. m.). Ab 2015 mit konsolidiertem Netzwerk in der Design- und Fashionindustrie in Mailand präsent.

Aufgrund seiner langjährigen Beratungs- und PR-Tätigkeit für verschiedene Persönlichkeiten, Unternehmen und Institutionen – wie zum Beispiel für die Berner Hollywood-Schauspielerin Ursula Andress – hat sich Claudio Righetti ein weitreichendes Netzwerk von internationalen Persönlichkeiten aufgebaut. Zu vielen seiner Kontakte pflegt er eine vertrauensvolle und freundschaftliche Beziehung.

Im Chalet Muri-Bern empfängt er regelmässig Persönlichkeiten aus Wirtschaft, Kultur, Politik und Diplomatie zu ungezwungenen Gesprächen. Die *Chalet Muri Talks*, die er in Bern und Zürich zum Thema *Leadership und Kreativität* organisiert, finden über die Schweiz hinaus Anerkennung und Beachtung (righetti-partner.com/chalet-muri-talks/).



Als leidenschaftlicher Netzwerker und Gastgeber ist Claudio Righetti auch heute noch in der Kunstwelt aktiv. Er sammelt Kunstfotografien, im Speziellen die Werke des italienischen Meisterfotografen Mario Giacomelli (1925 – 2000). Gemeinsam mit seinem 2021 verstorbenen Vater hat er eine umfangreiche Giacomelli-Sammlung aufgebaut, die zu den bemerkenswertesten und umfassendsten des wegweisenden italienischen Künstlers zählt. Bereits 1963 wurde Mario Giacomelli in die permanente Sammlung des *Museum of Modern Art New York* (MoMA) aufgenommen.

Als Stiftungsrat des Netzwerks der Sir Peter Ustinov Stiftung engagiert sich Claudio Righetti für eine Kultur des Respekts und Bildung für Kinder (ustinov-stiftung.de). Seit 2020 ist er politisch aktiv und für die *Mitte* Mitglied im Berner Stadtrat. Er lebt und arbeitet in Bern/Schweiz und Mailand/Italien.

Medienkontakt

media@righetti-partner.com
T +41 31 951 60 10

righetti-partner.com

Twitter	@ClaudioRighett5
Linkedin	Claudio Righetti
Facebook	Claudio Righetti
Instagram	Claudio_Leo_Righetti

Vita Kurzfassung

Claudio Righetti ist Managing Owner von Righetti & Partner GmbH in Bern. Er ist als Kreativunternehmer und Markenstrategie international tätig. Seine Karriere startet er schon als Teenager als Galerist und Kulturevent-Veranstalter. Ausgehend von seiner langjährigen Beratungs- und PR-Tätigkeit für verschiedene Persönlichkeiten, Unternehmen und Institutionen verfügt er über ein weitreichendes Beziehungsnetzwerk zu prominenten Persönlichkeiten aus Wirtschaft, Kultur, Politik und Diplomatie. Seit 1999 ist er Manager der Schweizer Hollywood-Schauspielerin Ursula Andress. Er ist Gastgeber der *Chalet Muri Talks*, die er in Bern und Zürich zum Thema *Leadership und Kreativität* mit internationalen Gästen organisiert. Er ist Mitglied im Stiftungsrat der Sir Peter Ustinov Stiftung, und als Politiker engagiert er sich u. a. im Berner Stadtrat mit *der Mitte* für eine liberale, kulturell und wirtschaftspolitisch progressive Hauptstadt der Schweiz. Er lebt und arbeitet in Bern/Schweiz und Mailand/Italien.